СДРУЖЕНИЕ „БЪЛГАРСКИ МУЗЕИ”

Пазарджик, пл. „Константин Величков” №15, моб. тел.+359 879163817,
***www.bulgarian-museums.org*, e-mail:*bg.museums2012@gmail.com**

ДО Изх.№28/02.07.2026 г.

Г-Н РУМЕН РАДЕВ

МИНИСТЪР-ПРЕДСЕДАТЕЛ НА РЕПУБЛИКА БЪЛГАРИЯ

КОПИЕ ДО:

Г-Н ГЪЛЪБ ДОНЕВ

МИНИСТЪР НА ФИНАНСИТЕ

Г-Н ЕВТИМ МИЛОШЕВ

МИНИСТЪР НА КУЛТУРАТА

Г-Н АНТОН КУТЕВ

ПРЕДСЕДАТЕЛ НА КОМИСИЯТА ПО КУЛТУРАТА И МЕДИИТЕ

КЪМ НАРОДНОТО СЪБРАНИЕ

ОТНОСНО: Параметрите в проекта на Решение на Министерския съвет за одобряване на законопроект за държавния бюджет на Република България за 2026 г. и Проект на Решение за приемане на стандарти за делегираните от държавата дейности с натурални и стойностни показатели през 2026 г.

ПРОТЕСТНА ДЕКЛАРАЦИЯ

от Сдружение „Български музеи“

УВАЖАЕМИ ГОСПОДИН МИНИСТЪР-ПРЕДСЕДАТЕЛ,

УВАЖАЕМИ ГОСПОДА МИНИСТРИ И НАРОДНИ ПРЕДСТАВИТЕЛИ,

Управителният съвет на Сдружение „Български музеи“, като легитимен представител на над сто и петдесет музейни институции в страната, изразява своето остро възмущение и категоричен протест срещу рамката на Бюджет 2026, одобрена с Решение на Министерския съвет. За поредна година секторът „Културно наследство“ е поставен в позицията на неравнопоставеност, чрез решения, които обричат културното ни наследство на застой и невъзможност за

нормално функциониране. Размерът на определеното финансиране и обхвата на дейности в бюджета не съответстват на реалните потребности и не кореспондират с изпълнението на визията и планираните интервенции в Национална програма за развитие БЪЛГАРИЯ 2030, приета с Протокол № 67 на Министерския съвет от 02.12.2020 г.

Настояваме за незабавна ревизия на заложените параметри поради следните критични причини:

С писмо до държавните институции (с наш изх.№ 23/02.06.2026 г.) ние поискахме увеличение на основния държавен стандарт, с който се финансират музеите, с 20 процента; запазване на договорените субсидирани бройки за 49 общински музея (отразени в проектобюджета на последния редовен кабинет) и осигуряване на 5 милиона евро под формата на национална програма или друг финансов механизъм, с който на проектен принцип музеите и галериите да осъвременят своите експозиции. Този механизъм е изключително важен и с оглед на това, че регулярното финансиране за нашия сектор е изключително ограничено и дори в приетата индикативна програма на Национален фонд "Култура", културното наследство е с най-ограничен бюджет, въпреки че опазването и популяризирането на културното наследство и достъпа до него са гарантирани чрез прилагането на българската конституция.

На фона на тези искания получихме следното:

Дискриминационно отношение спрямо останалите сектори в културата: Предвиденото увеличение от едва 4.9% за музейната сфера е обидно ниско и демонстрира пълно неразбиране на нуждите на сектора. На фона на значително по-високия ръст на средствата за други културни направления, това решение създава изкуствено разделение и усещане за незачитане на труда на музейните специалисти. Ежедневно висококвалифицирани специалисти напускат нашите институции и търсят реализация в други сектори.

С недоумение констатираме, че предварително планираните и договорени субсидирани бройки за 49 музея на общинско финансиране са били премахнати. Това решение оставя десетки институции в невъзможност да покрият базовите си административни и кадрови нужди, което поставя под пряк риск опазването на движимите културни ценности.

Музеите са живи организми, които изискват постоянно обновление, научна дейност и съвременни експозиции, за да привлекат публиката. Нулевото финансиране за целеви проекти, за пореден път превръща институциите ни в обикновени „хранилища", вместо в модерни културно-просветни центрове.

На фона на най-нисък ръст на туристи в ЕС, държавата не полага необходимите грижи да засили интереса и респективно туризма чрез развитие на едни от основните си туристически дестинации.

За поредна година държавата абдикира от конституционния си ангажимент за закрила и развитие на културно-историческото наследство. Много силно се надяваме това да не е целенасочена държавна политика за заличаване на културното ни наследство и унищожаване на сектора. Много силно се надяваме, настоящото правителство ще спази своята програма за "развитие на културата като гарант за идентичност и просперитет.

Сдружение „Български музеи" заявява, че няма да приеме ролята на безмълвен свидетел на финансовото задушаване на сектора. Настояваме параметрите за музеите в Бюджет 2026 да бъдат преразгледани преди окончателното им гласуване в Народното събрание.

В противен случай Сдружение „Български музеи“ си запазва правото да предприеме последващи действия за защита на сектора, включително ефективни протестни действия и затваряне на музеи за посетители в цялата страна.

Музеите не са просто статистика, те са паметта на нацията!

С уважение,

Ognyan Bozhilov Todorov

Digitally signed by Ognyan Bozhilov Todorov
Date: 2026.07.02 09:14:15 +03'00'

гл.ас.д-р Огнян Тодоров, Председател на УС

на Сдружение „Български музеи“